

Cartel por Aira Martín

HELENA

De Eurípides



Por
Noite Bohemia

Dirección
Javier Mariño



Deputación
DA CORUÑA

FUNDACIÓN
emalcsa

ea
escenamateur



Programa de cultura inclusiva de
Fundación Emalcsa y Proyecto ARCO

SINOPSIS

Una tragedia del antiguo dramaturgo griego Eurípides. A pesar de ser una tragedia, es probable que sea más un romance o un melodrama, similar a muchas de las obras posteriores de Eurípides.

El exiliado griego Teucro le informa a la reina espartana Helena que el rey Menelao se ha ahogado en su camino de regreso de Troya, mientras ella languidecía en Egipto durante años, durante el desarrollo de la Guerra de Troya y sus consecuencias. Teoclímeno, que gobierna en Egipto, fascinado por la belleza de Helena, quiere contraer matrimonio con ella. Pero Helena sigue esperando a su esposo, ya que tiene la esperanza de que siga vivo.

En un esfuerzo por confirmar el destino de su marido, Helena habla con Teónoe, la hermana del rey. Sin embargo, sus preocupaciones se disipan cuando un extraño llega a Egipto y se revela como Menelao, su esposo.

Noite Bohemia adapta esta tragedia griega e intenta dar la otra visión de la vida de Helena, que nos transporta desde la Grecia Clásica hasta las arenas de Egipto.



@noitebohemia



@noitebohemia



@noitebohemia

REPARTO

HELENA

Mariña Castro, Carmen Figueroa

MENELAO

Adrián Jiménez, Óliver Martínez

TEÓNOE

Xiana Souto

TEOCLÍMENO

Rubén Sánchez

TEUCRO

Adrián López, Alejandro Caminero

SERVIDORA TEÓNOE

Andrea Martínez

SABIA

Iria Arcos

DONCELLA GRIEGA

Jana Tort

FANTASMAS DE HELENA

Daniela González-Arias, Lucía Rodríguez, Marina Felípez

CORO

Soraya Bello, Yomara Monteiro, Icíá Lourido, Ainara López,
Alejandra Menéndez, Navia Pérez, Almudena Moreno, María
Martínez, Nuria Arias, Daniela González-Arias, Lucía
Rodríguez, Elena Gómez, Olaia Castro, Eva Godrovich, Uxía
Sanzo, Laura Ruiz, Zeltia Blanco, Marina Felípez



Compañía de Teatro Noite Bohemia

Fundada en 2008, la Compañía de Teatro Noite Bohemia ha crecido desde sus sencillos comienzos en un proyecto escolar hasta convertirse en una de las agrupaciones teatrales más reconocidas de España. Con una trayectoria marcada por la excelencia y la pasión por el teatro clásico, esta compañía ha sido galardonada en diez ocasiones con el prestigioso Premio Nacional de Teatro Clásico Grecolatino del Ministerio de Educación de España.

Además de sus logros nacionales, Noite Bohemia ha sido múltiple ganadora del Premio Provincial de A Coruña, consolidando su reputación en la escena teatral gallega. Su compromiso con la calidad y la innovación se refleja en su programación estable y en su gira anual, que los lleva a los principales teatros de España, incluyendo el Teatro Romano de Mérida y el Jovellanos de Gijón.

La compañía no solo se dedica a la representación de obras clásicas grecolatinas, sino que también acerca al público las palabras de autores como Lorca y Lope de Vega. Su impacto trasciende fronteras, habiendo participado en festivales internacionales en Francia, Portugal y Grecia, y llevando sus producciones a países tan lejanos como India y Sri Lanka.

Noite Bohemia se distingue por su enfoque en la formación actoral, ofreciendo oportunidades de aprendizaje y crecimiento a actores y actrices de todas las edades. Como una asociación cultural sin ánimo de lucro, su misión principal es la realización de actividades culturales y la formación de nuevos talentos en el mundo del teatro.